

उच्च शिक्षा विभाग मध्यप्रदेश शासन स्नातक कक्षाओं के लिए एकीकृत पाठ्यक्रम केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा मध्यप्रदेश के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

चित्रकला - सत्र ~~2017-18~~ 2020-21
Drawing & Painting
 वार्षिक पद्धति - Annual System

कक्षा - Class - बी0ए0 प्रथम वर्ष B.A. 1st Year
 विषय - Subject - चित्रकला Drawing & Painting
 प्रश्न पत्र प्रथम - Paper I st - कला के मूलाधार Fundamental of Art
 सैद्धान्तिक - Theory

क्रियात्मक - Practical
 प्रश्न पत्र द्वितीय (1) स्थिर चित्रण
 Paper - II nd (i) Still Life
 प्रश्न पत्र तृतीय (2) आलेखन
 Paper - III rd (ii) Design

उद्देश्य : विद्यार्थियों के लिए अधिकतम व्यावसायिक प्रश्नपत्र रखे गए हैं ताकि वे केवल नौकरी पर ही आधारित न रहे, स्वरोजगार की ओर उन्मुख हो।

प्रश्न पत्र प्रथम - Paper I st
 सैद्धान्तिक - Theory
 कला के मूलाधार - Fundamental of Art

अंक : 50+20 =70
 (10 अंक त्रैमासिक एवं 10 अंक छः माही)

समय : 3 घंटे Time : 3 Hrs

इकाई - प्रथम	कला की परिभाषाएं, कला का वर्गीकरण, ललित कलाएं एवम् उपयोगी कलाएं षुद्धा।
Unit - I st	Defintions of Art, Classification of art, Fine arts and Useful art: Six limbs
इकाई - द्वितीय	कला के मूल तत्व - रेखा, रूप, रंग, तान, पोत, अन्तराल।
Unit - II nd	Elements of art - Line, Form, Colors, Tone, Texture, Space
इकाई - तृतीय	संयोजन के सिद्धान्त - अनुपात, लय, सन्तुलन, सामन्जस्य, एकता, प्रभाविता।

my
20/10/20

my
20/10/20

my
20/10/20

my
20/10/20
K. Branda
20/10/20

Unit - III rd	Principles of Composition - Proportion, Rhythm, Balance, Harmony, Unity, Emphasis
इकाई - चतुर्थ	विभिन्न पद्धतियां - द्विआयामी, त्रिआयामी, छाया प्रकाश, परिप्रेक्ष्य (दृश्य)
Unit - IV th	Different Methods - Two Dimensional, Three Dimensional, Light and Shade, Perspective
इकाई - पंचम	चित्रकला की विभिन्न तकनीक एवं माध्यम शुष्क माध्यम, आर्द्र माध्यम, ग्राफिक्स, कोलाज।
Unit - V th	Different Techniques and Mediums of Painting Dry Medium, Wet Medium, Graphics, Collage,

~~स.प.स.~~
15/6/17

~~स.प.स.~~
15/6/17

~~म.म.~~
15/6/17

~~स.प.स.~~
15/6/17

~~K. Bharadwaj~~
15/6/17

~~Δ~~
15/6/17

~~म.म.~~
20.8.17

~~स.प.स.~~
20.8.17

~~स.प.स.~~
20.10.20

~~म.म.~~
20.10.20

~~स.प.स.~~
20.10.20

~~म.म.~~
20.10.20

उच्च शिक्षा विभाग मध्यप्रदेश शासन स्नातक कक्षाओं के लिए एकीकृत पाठ्यक्रम केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा मध्यप्रदेश के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

चित्रकला - सत्र ~~2019-20~~ 2020-21

Drawing & Painting

वार्षिक पद्धति - Annual System

कक्षा - Class - बी०ए० तृतीय वर्ष B.A. III Year
विषय - Subject - चित्रकला Drawing & Painting
प्रश्न पत्र सप्तम - Paper VII - भारतीय मूर्तिकला का इतिहास
सैद्धान्तिक - Theory History of Indian Sculpture

उद्देश्य : विद्यार्थियों के लिए अधिकतम व्यावसायिक प्रश्नपत्र रखे गए हैं ताकि वे केवल नौकरी पर ही आधारित न रहे, स्वरोजगार की ओर उन्मुख हो।

50+20=70

(10 अंक त्रैमासिक 10 अंक द्वा माही) अंक : 50 Marks : 50
समय : 3 घंटे Time : 3 Hrs.

इकाई - प्रथम Unit - I st	सिन्धु घाटी की मूर्तिकला - (मोहनजोदड़ो हड़प्पा) Indus Vallay civilization Sculpture (Mohanjodaro, Harappa) मौर्यकाल (अशोक कालीन स्तम्भ एवं मूर्तिशिल्प) Maurya Period (Ashoka Period Pillars and Sculpture.
इकाई - द्वितीय Unit - II nd	शुंग, सातवाहन काल (भरहुत, सांची एवं अमरावती) Shunga Period Saatvahan Period (Bharhut Sanchi and Amrawati) कुषाण काल (मथुरा एवं गान्धार शैली) Kushan Period (Mathura and Gandhar Style)
इकाई - तृतीय Unit - III rd	गुप्तकाल (अजन्ता) पल्लव काल (महाबली पुरम) ऐलीफेन्टा एवं एलोरा Gupta Period (Ajanta) Pallava Period (Mahabalipuram, Elephenta and Ellora)
इकाई - चतुर्थ Unit - IV th	खजुराहो (कन्दरिया नाथ महादेव मन्दिर, लक्ष्मण मन्दिर, चौसठ योगिनी मन्दिर कोणार्क सूर्य मन्दिर। Kahjuraho (Kandariya Nath Mahadeo Mandir, Laxman Mandir Chausath Yogini Mandir Konark Sun temple.
इकाई - पंचम Unit - V th	आधुनिक भारतीय मूर्तिकला के प्रमुख केन्द्र (बंगाल एवं बाम्बे स्कूल) एवं प्रमुख मूर्तिकार (व्यक्तित्व एवं कृतित्व) देवी प्रसाद राय चौधरी, रामकिंकर विट्ठल धनराज भगत, रुद्राहांजी मदन भटनागर।

m3
20-10-20

K. Bhargava
15/10/20

14

20/10/20

20-10-20

16/10/20

Famous Center of Modern Indian Sculptural art (Bengal and Bombay Schoop) and famous Sculpture (Personality and painting (Sculpture) Devi Prasad Rai Choudhary, Rama Kinkar baij, Dhanraj Bhagat, Rudrahanjee, Madan Bhatnagar.

~~Signature~~
15/6/17

~~Signature~~
15/6/17

~~Signature~~
15/6/17

~~Signature~~
KBharadwaj, 15/6/17
15/6/17

~~Signature~~
15/6/17

My
28.8.17

~~Signature~~
28.8.17

My
20.10.2020

~~Signature~~
20.10.2020

~~Signature~~
20.10.20

mb
20.10.20

~~Signature~~
16.11.2021